17 Rassegna (Tony Garnier, da Roma a Lione / Tony Garnier from Rome to Lyons)

Rassegna
Problemi di architettura dell'ambiente

Direttore responsabile
Vittorio Gregotti

Redazione
Pierluigi Cerri
Maurizio Sabini
Giampiero Bosoni

Coordinamento di redazione
Elena Terni

Progetto Grafico
Pierluigi Cerri

Impaginazione
Gregotti Associati
Collaborazione
Barbara Ballmer
Maurizio Zanuso

Traduzioni
Associazione Traduko
Isabella Pezzini
Ida Puppa Pistolesi
Frank Spadaro
Agostina Pinon

Fotografie
Bulloz
R. Ohanian
M. Tabey
J.P. Valery
P. Viatte
GERAU

The English translations appear starting on page 127 in the copies distributed abroad.

Questo numero è stato curato da Jean-Louis Cohen e Michel Roz.

4	*Jean-Louis Cohen*	Prima del Purismo: un costruttivismo mediterraneo
11	*Maria Rovigatti*	Tony Garnier e la didattica dell'Ecole des Beaux-Arts
16	*Pierre Pinon*	Gli "envois de Rome": tradizione e crisi
22	*Alain Lagier*	Da Emile Zola a Tony Garnier
26	*Alain Charre*	Lione: l'invenzione di una città industriale
30	*Michel Roz*	Tony Garnier, un monumento lionese
36		I progetti lionesi di Tony Garnier (1909-34) (36) Il mercato del bestiame e i macelli a La Mouche (46) Lo stadio a Gerland (54) L'ospedale a Grange-Blanche (63) La scuola di Belle Arti e la scuola di Tessitura a La Croix Rousse (69) Le abitazioni popolari del quartiere degli Etas-Unis (76) La Camera del Lavoro (80) I monumenti e le ville: il cammino della "réverie"
92		Regesto delle opere e dei progetti
96		Riferimenti bibliografici
98	Mobili e cose	*Il mobile Miro di Afra e Tobia Scarpa Molteni & C.*
102	Cabine "speciali" per ascensori	*Sabiem*
106	Frigo-congelatore ad incasso	*Una risposta alle esigenze del mercato italiano Ariston*
110	Grand-Hotel	*Un progetto di Mario Bellini B&B Italia*
114	Acustica ambientale	*Un nuovo laboratorio di prova per l'isolamento acustico Castelli*
118	La luce artificiale	*Caratteristiche principali e criteri d'illuminazione (seconda parte) iGuzzini illuminazione*

Rivista trimestrale
Anno VI, 17/1 - marzo 1984

Editrice C.I.P.I.A. s.r.l.
Viale XII Giugno 1 - 40124 Bologna

Redazione: Via Matteo Bandello, 20
20123 Milano - Tel. 495.143

Rassegna
© Copyright 1979
C.I.P.I.A. s.r.l.

Registrata presso il tribunale di Milano, con il n. 383, il 26.11.1979

Prezzo di un numero:
Lire 20.000
Arretrati:
L. 20.000
Abbonamento annuo:
Lire 70.000 - Estero 65 $

Per pubblicità rivolgersi a:
C.I.P.I.A. (051) 583.149

Distribuzione Italia, Estero e abbonamenti
Electa Periodici s.r.l.
Via Trentacoste 7 - 20134 Milano - Tel. (02) 23.693

Fotolito: Graphicolor s.p.a., Milano

Fotocomposizione: News s.r.l., Milano

Stampa:
Graficarta - Majerna s.r.l., Milano

Questo numero è basato, per la parte dedicata alle opere lionesi di Tony Garnier, su una ricerca condotta da Alain Lagier, Pierre Rivet e Michel Roz (GERAU) tra il 1978 e l'82 per il Secrétariat de la Recherche Architecturale presso la Direction de l'Architecture, Ministère de l'Urbanisme et du Logement.
Si ringraziano il Musée des Beaux-Arts e gli Archives Municipales di Lione che hanno gentilmente consentito la riproduzione di opere di Tony Garnier da loro conservate.